

**RELATÓRIO
VILA CRIATIVA
ARTE NO DIQUE
ANUAL – ARTES E ESPORTES**



Roteiro anual de 2025

Janeiro – Inscrições para novos alunos/ Início das atividades;

Fevereiro – Atividades ocorrendo normalmente, exceto no período do carnaval onde teve atividades relacionadas ao tema;

Março – Atividades diferenciadas em homenagem ao dia Internacional da Mulher.

Abril – As vilas criativas celebram o mês da criatividade:



CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA

3 de abril

Vila Criativa Vila Progresso

19h: Aula de pijama no Ritmix Kids e roda de conversa sobre os sonhos do futuro
19h: Treino de precisão de golpes utilizando bexiga – aula de taekwondo
Mural com desenhos das crianças no recreativo e fotos de todas as turmas
21h: Aula especial de Pilates

4 de abril

Vila Criativa Vila Progresso

15h: Aula especial de Pilates
16h: Demonstração de luta de muay thai

7 de abril

Vila Criativa Sênior

17h: Aula de Pilates – Atividade para trabalhar lado motor, psicomotor e cognitivo dos alunos 50+

12 de abril

Vila Criativa Vila Progresso

10h: Confeção de fantoches de meia com os alunos e historinha de teatro

14 de abril

Vila Criativa Campo Grande

14h às 16h: Gincana de jogos

Vila Criativa Vila Progresso

19h: Apresentação especial utilizando sons do violão para contar e cantar histórias de forma interativa e artística

15 de abril

Vila Criativa Campo Grande

17h30, 18h30 e 19h30: Atividade física com o tema "Novelas" – Alunos vestidos como personagens

Vila Criativa Vila Progresso

20h: Aula de boxe com tema de brincadeiras de infância

16 de abril

Vila Criativa Campo Grande

14h às 16h: Pintura ao som da música

23 de abril

Vila Criativa Vila Nova

9h: Arte de grafite na parede da quadra externa



Maio – Atividades ocorreram normalmente;

Junho – Atividades relacionadas às festas juninas nas vilas criativas.

Julho – Atividades ocorreram normalmente;

Agosto – Atividades ocorreram normalmente;

Setembro – Atividades ocorreram normalmente;

Outubro – Ocorreu o 5º Festival de Dança das Vilas Criativas;

Novembro – Ocorreu o Torneio de Futsal das Vilas Criativas;

Dezembro – Ações de Natal e encerramento das atividades do ano de 2025 através de Confraternização.

O Instituto Arte no Dique atende as seguintes Vilas Criativas, com a presença de atividades de seus colaboradores:

VILA CAMPO GRANDE

Situada na Av. Pinheiro Machado nº 635, atendemos com as seguintes atividades:

Oficina Teatro – A proposta é estimular os alunos por meio dos jogos teatrais e exercícios que possam introduzi-los à prática da cena, à interpretação, à expressão e à comunicação artística, potencializando a criatividade, a desinibição, a concentração, a autoconfiança e o trabalho em grupo, tendo como pano de fundo um espaço lúdico e acolhedor. A oficina proporcionará uma experiência teatral através de aulas periódicas e de montagens e experimentos cênicos.

Educador – Aparecida

Oficina Ritmix – Um programa de dança com passos simples e modernos, que combina movimentos aeróbicos com ritmos e coreografias.

Educador – Danielle

Oficina Canto – Essa oficina proporcionará aos alunos o contato com as primeiras noções e signos musicais através da iniciação ao canto vocal. Nas aulas, eles também serão apresentados ao vocabulário musical, assim como a leitura, a execução e a prática da música.

Educador – Débora

Oficina Arte Terapia - Atividades em grupo ou individual conjugadas a um trabalho verbal, tendo como finalidade criar um espaço para a expressão criativa, a comunicação, o contato com potenciais da personalidade em seus aspectos, cognitivo, emocional e sensório através dos órgãos do sentido (visão, audição, tato, olfato, paladar), favorecendo a integração de conteúdos emocionais, despotencializando assim a atuação autônoma/negativa desses conteúdos na personalidade trazendo maior harmonia, saúde física e emocional para a realização de metas construtivas.

Educador – Eliete Gouvea

Oficina Pintura em Tela – Além de estimular os sentidos, auxilia no desenvolvimento da coordenação motora, incentiva na percepção das cores e desenvolve a parte da criatividade, pelo fato da expressão artística estar ligada totalmente à imaginação.

Educador – Eliete Gouvea

Oficina Percussão – A oficina de percussão consiste em encontros musicais onde serão realizadas atividades coletivas e dinâmicas utilizando instrumentos de percussão convencional, instrumentos alternativos e movimentos de percussão corporal. Tendo como o objetivo principal trabalhar a percepção musical e a musicalidade dos participantes, bem como o conhecimento de ritmos e estilos musicais da cultura popular.

Educador – Galdino

Oficina Pintura em Tecido – Além de estimular os sentidos, auxilia no desenvolvimento da coordenação motora, incentiva na percepção das cores e desenvolve a parte da criatividade, pelo fato da expressão artística estar ligada totalmente à imaginação.

Educador – Julita

Oficina Dança Cigana – Com a filosofia de expressar ao máximo os movimentos e sensações, dança cigana é marcada por passos que utilizam cada centímetro do corpo, incluindo os dedos das mãos. Desenvolver a consciência corporal através da prática, ampliar conhecimentos sobre sua cultura.

Educador – Mary Dandara

Oficina Dança de Salão – A dança de salão é uma modalidade que abrange diversos estilos de dança, executados em dupla. Exemplos de dança de salão são: samba de gafieira, forró, lambada, salsa, pasodoble, tango e valsa.

Educador – Raphael

Oficina de Dança – Dança é uma atividade que procura a utilização do corpo com movimentos ritmados através da música.

Educador – Carina Forganes

Oficina de Ginástica – É uma prática corporal que envolve aspectos físicos como flexibilidade, coordenação motora e força. Ela pode ser competitiva, caracterizada como esporte, e não competitiva, como exercício físico em prol da saúde e bem-estar.

Educador – Bianca da Costa Cavazzi

Coordenador – Ana Carolina

VILA ENCRUZILHADA

Situada na Rua Barão de Paranapiacaba nº 14, atendemos com as seguintes atividades:

Oficina Pintura em Tela – Além de estimular os sentidos, auxilia no desenvolvimento da coordenação motora, incentiva na percepção das cores e desenvolve a parte da criatividade, pelo fato da expressão artística estar ligada totalmente à imaginação.

Educador – Ademir

Oficina Teatro – A proposta é estimular os alunos por meio dos jogos teatrais e exercícios que possam introduzi-los à prática da cena, à interpretação, à expressão e à comunicação artística, potencializando a criatividade, a desinibição, a concentração, a autoconfiança e o trabalho em grupo, tendo como pano de fundo um espaço lúdico e acolhedor. A oficina proporcionará uma experiência teatral através de aulas periódicas e de montagens e experimentos cênicos.

Educador – Aparecida

Oficina Ritmix – Um programa de dança com passos simples e modernos, que combina movimentos aeróbicos com ritmos e coreografias.

Educador – Danielle

Oficina Arte Terapia - Atividades em grupo ou individual conjugadas a um trabalho verbal, tendo como finalidade criar um espaço para a expressão criativa, a comunicação, o contato

com potenciais da personalidade em seus aspectos, cognitivo, emocional e sensório através dos órgãos do sentido (visão, audição, tato, olfato, paladar), favorecendo a integração de conteúdos emocionais, despotencializando assim a atuação autônoma/negativa desses conteúdos na personalidade trazendo maior harmonia, saúde física e emocional para a realização de metas construtivas.

Educador – Eliete Gouvea

Oficina Pintura em Tecido – Além de estimular os sentidos, auxilia no desenvolvimento da coordenação motora, incentiva na percepção das cores e desenvolve a parte da criatividade, pelo fato da expressão artística estar ligada totalmente à imaginação.

Educador – Julita

Oficina Dança de Salão – A dança de salão é uma modalidade que abrange diversos estilos de dança, executados em dupla. Exemplos de dança de salão são: samba de gafieira, forró, lambada, salsa, pasodoble, tango e valsa.

Educador – Raphael

Oficina de Ginástica – É uma prática corporal que envolve aspectos físicos como flexibilidade, coordenação motora e força. Ela pode ser competitiva, caracterizada como esporte, e não competitiva, como exercício físico em prol da saúde e bem-estar.

Educador – Bianca da Costa Cavazzi

Oficina de Ginástica Geriátrica – É uma prática corporal que envolve aspectos físicos como flexibilidade, coordenação motora e força. A atividade visa a promoção e a manutenção da qualidade de vida da pessoa de idade avançada.

Educador – Bianca da Costa Cavazzi

Coordenador(a): Márcia

VILA NOVA

Situada na Praça Rui Ribeiro Couto S/N, atendemos com as seguintes atividades:

Oficina Danças Urbanas – Esse é um estilo que proporciona uma grande liberdade tanto criativa, quanto expressiva, e é marcado por movimentos ágeis, balanceados e experimentais. A precisão dos movimentos também é uma característica marcante das Danças Urbanas e todas as suas vertentes, por isso a consciência corporal, os sentimentos e as emoções são bastante trabalhados nas coreografias e passos.

Educador – Francisco

Oficina Percussão – A oficina de percussão consiste em encontros musicais onde serão realizadas atividades coletivas e dinâmicas utilizando instrumentos de percussão convencional, instrumentos alternativos e movimentos de percussão corporal. Tendo como o objetivo principal trabalhar a percepção musical e a musicalidade dos participantes, bem como o conhecimento de ritmos e estilos musicais da cultura popular.

Educador – Jorge

Oficina Dança de Salão – A dança de salão é uma modalidade que abrange diversos estilos de dança, executados em dupla. Exemplos de dança de salão são: samba de gafieira, forró, lambada, salsa, pasodoble, tango e valsa.

Educador – Raphael

Oficina de zumba – A Zumba mescla movimentos de danças latinas como salsa, merengue, mambo e reggaeton, ou mesmo outros estilos como hip hop e dança do ventre com exercícios próprios do treino cardiovascular e, por este motivo, é muito utilizado em academias, promovendo o condicionamento físico de um modo geral.

Educador – Roberto Leite Neto

Oficina de Capoeira – É uma representação cultural afro-brasileira que mistura esporte, luta, dança, cultura popular, música e brincadeira. Ela é caracterizada por movimentos ágeis e complexos, nos quais são utilizados os pés, as mãos e elementos ginástico-acrobáticos.

Educador – Antônio

Oficina de Futsal – O futsal, que é o diminutivo do nome futebol de salão, é uma modalidade esportiva que foi adaptada do futebol de campo para as quadras. A principal característica do futsal é o dinamismo e a velocidade maior do que a observada no futebol em campo de grama.

Educador – Dirceu

Oficina de Basquete – É um dos esportes mais populares do mundo. O jogo é disputado por duas equipes de cinco jogadores que tem por objetivo passar a bola por dentro do cesto disposto nas extremidades do campo. Os cestos ficam a uma altura de três metros e cinco centímetros.

Educador – Roberto Santos Souza

Oficina de Kicking Boxing – É um esporte de combate de contato moderno, no qual é permitido golpes com mãos e pernas, segundo a definição da Wako (sigla em inglês para Associação Mundial das Organizações de Kickboxing). A modalidade criada no ocidente foi inspirada em diversas artes marciais e esportes tradicionais de combate.

Educador – Reinaldo Sinfrônio

Oficina de Skate – é um esporte cuja a intenção é a realização de manobras com fluidez e criatividade.

Educador – João Garcia

Coordenador(a) – Joseph

VILA PENHA

Situada na Rua Brigadeiro Newton Braga nº 39, atendemos com as seguintes atividades:

Oficina Ritmos Seniores – A aula de ritmos é composta por uma mistura de diferentes ritmos. A escolha desses ritmos e das músicas deve ser feito a partir do que se pretende trabalhar em termos de atividade física, assim como as coreografias. Os ritmos mais comuns encontrados nas aulas de ritmo são os mais rápidos, como funk, axé, forró e até alguns tipos de sertanejo e ritmos latinos.

Educador – Caroline Trevisan

Oficina Violão – A oficina tem o objetivo estimular e incentivar o gosto à música, desenvolvendo a inteligência musical e a socialização por meio das aulas em grupos e conhecimentos musicais com o ensino melódico, harmônico e rítmico através do violão. Ele é um instrumento acessível e versátil, que pode ser tocado por pessoas de diferentes idades e classes sociais.

Educador – Cleyton

Oficina Ritmix – Um programa de dança com passos simples e modernos, que combina movimentos aeróbicos com ritmos e coreografias.

Educador – Danielle

Oficina Dança de Salão – A dança de salão é uma modalidade que abrange diversos estilos de dança, executados em dupla. Exemplos de dança de salão são: samba de gafieira, forró, lambada, salsa, pasodoble, tango e valsa.

Educador – Raphael

Oficina Recreação – A recreação consiste em promover experiências com forte aspecto lúdico, que estimulem as atividades físicas e o desenvolvimento psicomotor.

Educador – Edimara de Fatima Sarno Cardoso

Oficina de zumba – A Zumba mescla movimentos de danças latinas como salsa, merengue, mambo e reggaeton, ou mesmo outros estilos como hip hop e dança do ventre com exercícios próprios do treino cardiovascular e, por este motivo, é muito utilizado em academias, promovendo o condicionamento físico de um modo geral.

Educador – Maria Angela R Rodrigues

Oficina de Funcional – O treinamento funcional é um método de atividade física realizada sem aparelhos da academia, que tem como objetivo melhorar a condição física imitando movimentos normais do dia a dia.

Educador – Roberto Santos Souza

Oficina de Muai Thay – É uma arte marcial milenar, originária da Tailândia. O esporte é conhecido como arte das oito armas, pois combina golpes utilizando os punhos, braços, cotovelos, joelhos e pés.

Educador – Diogo Mathias Batista

Oficina de Capoeira – É uma representação cultural afro-brasileira que mistura esporte, luta, dança, cultura popular, música e brincadeira. Ela é caracterizada por movimentos ágeis e complexos, nos quais são utilizados os pés, as mãos e elementos ginástico-acrobáticos.

Educador – Carmelita Danubia de Araujo

Oficina de Ginástica Rítmica – A ginástica rítmica é uma ramificação da ginástica que possui infinitas possibilidades de movimentos corporais combinados aos elementos de balé e dança teatral, realizados fluentemente em harmonia com a música e coordenados com o manejo dos aparelhos próprios desta modalidade.

Educador – Erica dos Santos Menezes

Oficina de Ginástica – É uma prática corporal que envolve aspectos físicos como flexibilidade, coordenação motora e força. Ela pode ser competitiva, caracterizada como esporte, e não competitiva, como exercício físico em prol da saúde e bem-estar.

Educador – Valéria Oliveira de Souza

Coordenador(a) – Carolina

VILA PROGRESSO

Situada na Rua 3 S/N, atendemos com as seguintes atividades:

Oficina Teatro – A proposta é estimular os alunos por meio dos jogos teatrais e exercícios que possam introduzi-los à prática da cena, à interpretação, à expressão e à comunicação artística, potencializando a criatividade, a desinibição, a concentração, a autoconfiança e o trabalho em grupo, tendo como pano de fundo um espaço lúdico e acolhedor. A oficina proporcionará uma experiência teatral através de aulas periódicas e de montagens e experimentos cênicos.

Educador – Aparecida

Oficina Ritmix – Um programa de dança com passos simples e modernos, que combina movimentos aeróbicos com ritmos e coreografias.

Educador – Danielle

Oficina Violão – A oficina tem o objetivo estimular e incentivar o gosto à música, desenvolvendo a inteligência musical e a socialização por meio das aulas em grupos e conhecimentos musicais com o ensino melódico, harmônico e rítmico através do violão. Ele é um instrumento acessível e versátil, que pode ser tocado por pessoas de diferentes idades e classes sociais.

Educador – Edson

Oficina Ballet – A prática do ballet visa incentivar a sociabilidade e novas amizades; encoraja a disciplina física, controle e consciência corporal; inspira senso de confiança física e mental; desperta boa postura e habilidade corporal; promove entendimento da relação entre música, ritmo e movimento controlado.

Educador – Gabriela

Oficina Pintura em Tecido – Além de estimular os sentidos, auxilia no desenvolvimento da coordenação motora, incentiva na percepção das cores e desenvolve a parte da criatividade, pelo fato da expressão artística estar ligada totalmente à imaginação.

Educador – Julita

Oficina Hip Hop – Na oficina os participantes aprenderão as técnicas da dança de rua – break, street-dance e hip-hop. As aulas serão desenvolvidas por meio de músicas, variações coreográficas, exercícios e dinâmicas em conjunto, levando os alunos a uma atividade prazerosa com um ritmo atual e contagiante.

Educador – Leonardo

Oficina Dança de Rua – A dança de rua, ou Street Dance é um conjunto de estilos de danças que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial), dançadas nos guetos, festas e bailes dos grandes centros urbanos, envolvendo elementos de música, dança e arte.

Educador – Luana

Oficina de zumba – A Zumba mescla movimentos de danças latinas como salsa, merengue, mambo e reggaeton, ou mesmo outros estilos como hip hop e dança do ventre com exercícios próprios do treino cardiovascular e, por este motivo, é muito utilizado em academias, promovendo o condicionamento físico de um modo geral.

Educador – Matheus V de Lima Marinho e Cristiane da Silva dos Santos

Oficina Recreação – A recreação consiste em promover experiências com forte aspecto lúdico, que estimulem as atividades físicas e o desenvolvimento psicomotor.

Educador – Claudete Aparecida da Silva

Oficina de Capoeira – É uma representação cultural afro-brasileira que mistura esporte, luta, dança, cultura popular, música e brincadeira. Ela é caracterizada por movimentos ágeis e complexos, nos quais são utilizados os pés, as mãos e elementos ginástico-acrobáticos.

Educador – Edmilson José da Silva

Oficina de Taekwondo – Esse período do taekwondo trabalhamos alguns aspectos fundamentais para desenvolvimento motor, cognitivo, interpessoal e condicionamento físico com alunos através das atividades diárias realizadas na vila criativa unidade vila progresso.

Atividades essas realizadas com cones, raquetes, aparadores, lutas e conversas para melhor desenvolvimento dos alunos.

Educador – Johnathan Luiz dos Santos

Oficina de Boxe – O boxe é tradicionalmente um tipo de luta que tem como principal característica o combate “homem a homem” utilizando-se apenas dos punhos.

Educador – Wanderley Xavier Marques de Souza e Isac Gomes Florencio Jr

Oficina de Futsal – O futsal, que é o diminutivo do nome futebol de salão, é uma modalidade esportiva que foi adaptada do futebol de campo para as quadras. A principal característica do futsal é o dinamismo e a velocidade maior do que a observada no futebol em campo de grama.

Educador – Fabio Manoel Teodoro e Bernarde Antônio Ribeiro da Silva

Oficina de Vôlei – O vôlei, também chamado de volley ou voleibol, é um esporte de origem norte-americana do século XIX. É um esporte de popularidade significativa em grande parte do mundo, e está presente em muitos torneios e eventos esportivos de âmbito internacionais, tais como os Jogos Olímpicos e os Jogos Panamericanos. O vôlei é benéfico para os sistemas respiratório e cardiovascular; trabalha bastante os membros superiores e inferiores, aumentando a flexibilidade e coordenação motora; estimula os neurônios; torna a pessoa mais atenta, já que precisa lidar com as jogadas rápidas.

Educador - Fabio Manoel Teodoro

Oficina de Jiu-jitsu – O jiu-jítsu é um esporte de combate e uma arte marcial que foi desenvolvida no Japão. Trata-se de uma luta em que o atleta tenta controlar o adversário com golpes, até conseguir imobilizá-lo, usando técnicas de torção ou estrangulamento, que finalizam o combate.

Educador – Jonathan Barros Souza Silva

Oficina de Ginástica Geriátrica – É uma prática corporal que envolve aspectos físicos como flexibilidade, coordenação motora e força. A atividade visa a promoção e a manutenção da qualidade de vida da pessoa de idade avançada.

Educador – Almir Barros Silveiro

Oficina de Ginástica Rítmica – A ginástica rítmica é uma ramificação da ginástica que possui infinitas possibilidades de movimentos corporais combinados aos elementos de balé e dança teatral, realizados fluentemente em harmonia com a música e coordenados com o manejo dos aparelhos próprios desta modalidade.

Educador – Gabriela Pereira dos Santos

Oficina de Muai Thay – É uma arte marcial milenar, originária da Tailândia. O esporte é conhecido como arte das oito armas, pois combina golpes utilizando os punhos, braços, cotovelos, joelhos e pés.

Educador – Isac Gomes Florencio Jr

Coordenador(a) - Bruno e Giovanni

VILA SENIOR 50+

Situada na Rua Comendador Alfaia Rodrigues nº 260, atendemos com as seguintes atividades:

Oficina Dança de Salão – A dança de salão é uma modalidade que abrange diversos estilos de dança, executados em dupla. Exemplos de dança de salão são: samba de gafieira, forró, lambada, salsa, pasodoble, tango e valsa.

Educador – Raphael

Coordenador(a): Amanda

PAINEL DE FOTOS













